

As per the NEP 2020
Sanskrit
(Minor Syllabus)
(Effective from Academic Year 2024-2025 onwards)



Pandit Deendayal Upadhyaya Shekhawati University

Sikar (Rajasthan) 307026

E-mail: reg.shekhauni@gmail.com

Website: www.shekhauni.ac.in

Dy. Registrar
Pandit Deendayal Upadhyaya
Shekhawati University,
Sikar(Rajasthan)

Semester	Course Code	Course Title	Contact Hrs per Week			Credits	Weightage (%)		
			L	T	P		CWS	MTE	ETE
I	24BSL5101M	संस्कृत के नीतिकाव्य	2	0	0	2	10	20	70
II	24BSL5201M	प्राचीन भारतीय संस्कृति का सामान्य परिचय	2	0	0	2	10	20	70
III	24BSL6301M	लौकिक संस्कृत साहित्य का इतिहास	4	0	0	4	10	20	70
IV	24BSL6401M	संस्कृत के प्रमुख कवियों का व्यक्तित्व एवं कृतित्व	4	0	0	4	10	20	70
V	24BSL7501M	साक्षिप्त संस्कृत वाङ्मय	4	0	0	4	10	20	70
VI	24BSL7601M	सांख्य, योग एवं गीता दर्शन	4	0	0	4	10	20	70
	24BSL7602M	संस्कृत रचनानुवाद ज्ञान	4	0	0	4	10	20	70

Semester – I

Learning Objectives

1. संस्कृत साहित्य के प्रति अभिरुचि निर्माण।
2. नीतिकाव्यों का ज्ञान।

Learning Outcomes

1. छात्रों में संस्कृत के प्रति सम्मान।
2. भारतीय संस्कृति के नैतिक मूल्य एवं समृद्ध साहित्य का अवबोध।

Course Title:	संस्कृत के नीतिकाव्य	Course Code: 24BSL5101M
Total Lecture hour	30	Hours
Unit I	संस्कृत के प्रमुख नीति काव्यों का सामान्य परिचय	7
Unit II	हितोपदेश: (सामान्य परिचय एवं विषय वस्तु)	7
Unit III	नीतिशतकम् (सामान्य परिचय एवं विषय वस्तु)	8
Unit IV	पंचतन्त्र (सामान्य परिचय एवं विषय वस्तु)	8
Reference Books:		
1	संस्कृत साहित्य का इतिहास— डॉ. उमाशंकर शर्मा	
2	हितोपदेश— पं. रामेश्वर भट्ट चौखम्भा संस्कृत प्रतिष्ठान, नई दिल्ली	
3	नीतिशतक— डॉ. शिवबालक द्विवेदी, चौखम्भा ओरिएंटलिया	


 Dy. Registrar
 Pandit Deendayal Upadhyaya
 Shekhawati University,
 Sikar (Rajasthan)

Semester – II

Learning Objectives

1. संस्कृत साहित्य के प्रति अभिरुचि निर्माण।
2. वैदिक और लौकिक संस्कृत साहित्य का ज्ञान।

Learning Outcomes

1. छात्रों में संस्कृत के प्रति सम्मान।
2. भारतीय संस्कृति एवं समृद्ध साहित्य का अवबोध।

Course Title:	प्राचीन भारतीय संस्कृति का सामान्य परिचय	Course Code: 24BSL5201M
Total Lecture hour 30		Hours
Unit I	सिन्धु सभ्यता एवं वैदिक सभ्यता का सामान्य परिचय	7
Unit II	भारतीय संस्कृति के मूल्य (सोलह संस्कार, वर्णाश्रम व्यवस्था, तीन ऋण, पंच महायज्ञ)	7
Unit III	भारतीय संस्कृति के मूल्य (विवाह, शिक्षा व्यवस्था, प्रमुख शिक्षण संस्थान, वेशभूषा एवं परिधान)	8
Unit IV	भारतीय संस्कृति के मूल्य (आध्यात्म, चार पुरुषार्थ, मोक्ष एवं बंध, कर्म एवं पुर्नजन्मवाद)	8
Reference Books:		
1	भारतीय संस्कृति—राम जी उपाध्याय, वाराणसी	
2	प्राचीन भारत का इतिहास— शर्मा, व्यास	

Semester – III

Learning Objectives

1. संस्कृत साहित्य के प्रति अभिरुचि निर्माण।
2. लौकिक संस्कृत साहित्य का ज्ञान।

Learning Outcomes

1. छात्रों में संस्कृत के प्रति सम्मान।
2. भारतीय संस्कृत साहित्य का अवबोध।

Course Title:	लौकिक संस्कृत साहित्य का इतिहास	Course Code: 24BSL6301M
Total Lecture hour 60		Hours
Unit I	महाकाव्य— किरातार्जुनीयम्, शिशुपालवधम्, नैषधीयचरितम् एवं बुद्धचरितम् का सामान्य परिचय	15
Unit II	नाटक— स्वप्नवासवदत्तम्, मुद्राराक्षसम् का सामान्य परिचय	15
Unit III	गद्य काव्य— बाणभट्ट के गद्य काव्य	15
Unit IV	खण्ड काव्य— मेघदूत	15
Reference Books:		
1	संस्कृत साहित्य का इतिहास— डॉ. बलदेव उपाध्याय	
2	संस्कृत साहित्य का इतिहास— डॉ. उमाशंकर शर्मा	

212
 Dy. Registrar
 Pandit Deendayal Upadhyaya
 Shekhawati University,
 Sikar (Rajasthan)

Semester – IV**Learning Objectives**

1. संस्कृत साहित्य के प्रति अभिरुचि निर्माण।
2. लौकिक संस्कृत साहित्य का ज्ञान।

Learning Outcomes

1. छात्रों में संस्कृत के प्रति सम्मान।
2. भारतीय संस्कृत साहित्य का अवबोध।

Course Title:	संस्कृत के प्रमुख कवियों का व्यक्तित्व एवं कृतित्व	Course Code: 24BSL6401M
Total Lecture hour 60		Hours
Unit I	कालिदास, भारवि, माघ, श्रीहर्ष, अश्वघोष	15
Unit II	बाणभट्ट, दण्डी, सुबन्धु	15
Unit III	भास,, भवभूति, शूद्रक, विशाखदत्त	15
Unit IV	अम्बिकादत्त व्यास, देवर्षि कलानाथ शास्त्री, डॉ. मधुसूदन ओझा, गणेशराम शर्मा	15
Reference Books:		
1	संस्कृत साहित्य का इतिहास- डॉ. बलदेव उपाध्याय	
2	संस्कृत साहित्य का इतिहास- डॉ. उमाशंकर शर्मा	

Semester – V**Sanskrit (Minor)****Learning Objectives**

1. संस्कृत साहित्य के प्रति अभिरुचि निर्माण।
2. वैदिक और लौकिक संस्कृत साहित्य का ज्ञान।

Learning Outcomes

1. छात्रों में संस्कृत के प्रति सम्मान।
2. भारतीय संस्कृति एवं समृद्ध साहित्य का अवबोध।

Course Title:	संक्षिप्त संस्कृत वाङ्मय	Course Code: 24BSL7501M
Total Lecture hour 60		Hours
Unit I	वैदिक साहित्य (वेद, उपनिषद् एवं वेदांगों का परिचय)	15
Unit II	आदिकाव्य (रामायण एवं महाभारत का संक्षिप्त परिचय)	15
Unit III	कालिदास की रचनाओं का ज्ञान।	15
Unit IV	संस्कृत नीति कथा रचनाओं का परिचय (पंचतंत्र, हितोपदेश)	15
Reference Book		
1. संस्कृत साहित्य का इतिहास- डॉ. बलदेव उपाध्याय		
2. संस्कृत साहित्य का इतिहास- डॉ. उमाशंकर शर्मा		

21-

Dy. Registrar
Pandit Deendaya Upadhyaya
Shekhawati University,
Sikar(Rajasthan)

Semester – VI**Sanskrit (Minor)****Learning Objectives**

1. भारतीय दर्शनों का परिचय।
2. गीता अध्ययन के प्रति अभिरुचि।

Learning Outcomes

1. गीता की सार्वभौमिकता एवं महत्व का बोध।
2. भारतीय दर्शन परम्परा का ज्ञान।

Course Title:	सांख्य, योग एवं गीता दर्शन	Course Code: 24BSL7601M
Total Lecture hour	60	Hours
Unit I	षड्आस्तिक दर्शनों का संक्षिप्त परिचय।	15
Unit II	सांख्य दर्शन (25 पदार्थ, प्रकृति, पुरुष एवं सत्कार्यवाद)	15
Unit III	योगदर्शन (अष्टांग योग का परिचय)	15
Unit IV	गीता दर्शन (परिचय, आत्मा, कर्मयोग)	15

Reference Book

1. सर्वदर्शन संग्रह – डॉ. उमाशंकर शर्मा “ ऋषि ” चौखम्बा सुरभारती प्रकाशन
2. सांख्यकारिका– देवेन्द्रनाथ पाण्डेय, जगदीश संस्कृत पुस्तकालय, जयपुर
3. योगदर्शन– गीताप्रेस गोरखपुर
4. गीतादर्शन– गीताप्रेस गोरखपुर

Learning Objectives

1. संस्कृत भाषा का परिचय।
2. संस्कृत अनुवाद ज्ञान।

Learning Outcomes

1. संस्कृत बोलने व लिखने के प्रति अभिरुचि।
2. संस्कृत व्याकरण का सामान्य ज्ञान।

Course Title:	संस्कृत रचनानुवाद ज्ञान	Course Code: 24BSL7602M
Total Lecture hour	60	Hours
Unit I	माहेश्वर सूत्र एवं संज्ञा प्रकरण का सामान्य ज्ञान	15

21-
Dy. Registrar
Pandit Deen Dayal Upadhyaya
Shekhawati University,
Sikar (Rajasthan)

Unit II	शब्दरूप परिचय (राम, रमा, हरि, गुरु, फल, पितृ)	15
Unit III	धातुरूप परिचय (भू, पठ, गम्, वद्, धाव्, क्रीड, ज्ञा, कृ, श्रु, दा, पा, नम, खाद्)	15
Unit IV	संस्कृत अनुवाद	15
Reference Books:		
1	रचनानुवाद कौमुदी- डॉ. कपिलदेव द्विवेदी	


Dy. Registrar
Pandit Deendayal Upadhyaya
Shekhawati University,
Sikar (Rajasthan)